

Betonfachwerke

-

Bastian Schwind

-

2021

Die Arbeit „Betonfachwerke“ bezieht sich direkt auf Bernd und Hilla Bechers von 1959 bis 1961. Die von den Bechers fotografierten Fachwerkhäuser sind in den "Betonfachwerken" bis auf das Wesentlichste reduziert und das Fachwerk durch eine Betonstruktur ersetzt worden. Das Fachwerk als ein Symbol des Handwerks wird hier mit einem Baumaterial verbunden, das im Gegensatz dazu sinnbildlich für schnelles und modernes ökonomisches Bauen steht. Die Zentren der Industrialisierung im Kontrast zu ihren unmittelbaren Umgebungen werden über das Material zusammengeführt. Damit wird in der Arbeit „Betonfachwerke“ ein Spannungsfeld im Werkskomplex der Bechers destilliert.





Betonfachwerke  
2021  
9 Schwarzweißfotografien auf Barytpapier, je ca. 30 x 40 cm gerahmt hinter Glas  
im Passpartout je 50 x 40 cm  
Auflage: 3+1AP



Ausstellungsansicht:  
Solo XIII Bastian Schwind „a scratch on the surface“ 2022  
Fotogalerie Wien  
Foto: Michael Michlmayr